

„Wenn der Himmel in die Blüten fällt“

空が花に落ちるときに

Wenn der Himmel in die Blüten fällt kann es Zeit sein, sich auf den Weg zu machen in ein neues Leben, in eine andere Dimension. Befruchtet, inspiriert, gesegnet, beschenkt und vielleicht auch berührt durch das, was durch Kunst ins Leben treten kann.



Dorothea Stockmar

**Drei Zeitfenster für Malerei, Lichtbilder,
Lesungen, Musik, Tanz, Film,
Workshops und Begegnungen
im LICHTdurchfluteten Bunker
am Roseneck in Berlin,
Hohenzollerndamm 120
www.artist-homes.com**



Grit Wuttke

**Vernissage am 25. März 2017 um 18 Uhr
Finissage am 24. Juni 2017 um 16 Uhr**

Grit Wuttke (Bildende Künstlerin) und Dorothea Stockmar (freischaffende Künstlerin und Autorin) lernten sich bei Ihrer ehrenamtlichen Arbeit für die Hospizbewegung kennen. Während gemeinsamer Projekte und Ausstellungen erleben sie, was es heißt, Wind unter die Flügel einer Bewegung zu bringen. Diesmal ist der Bunker dran!

GRIT WUTTKE



Blütenstrauß

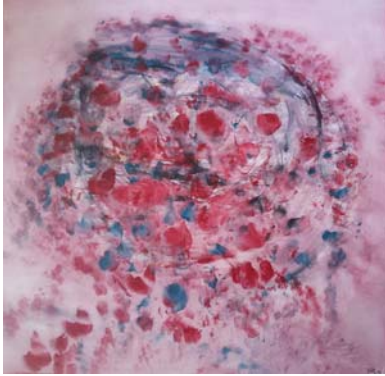
- geboren in Berlin, lebt seit 1992 in Celle
- tätig als freischaffende Künstlerin und Therapeutin
- Einzel und Gruppenausstellungen seit 1992
- zahlreiche Werke im öffentlichen und privaten Besitz
- Mitglied im Berufsverband bildender Künstler (BBK)

Das Malen und Zeichnen ist seit meiner Kindheit ein notwendiges Lebensmittel.

Wenn der Himmel in die Blüten fällt beschreibt für mich eine Lebenshaltung und mein Lebensgefühl. Die Gewissheit, dass Schicksal und Natur (Gewalt und Schönheit) größer sind als unsere menschlichen Wünsche und Planungen. So sind die Blüten in den Bildern groß – die Behausungen dagegen klein, teilweise wie bewegliche Mobiles an seidenen Fäden. Frohe Erwartung und menschliche Angst suchen und finden in meinen Bildern ihre Balance.

www.grit-wuttke-kunst.de

DOROTHEA STOCKMAR



- lebt als freischaffende Künstlerin und Autorin in Celle und Berlin
- ausgebildete Sterbe- und Trauerbegleiterin
- Praktikum in einem buddhistischen Hospiz in Japan
- Verarbeitung eigener Trauer in Texten und Bildern
- seit 2005 Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Installationen in Deutschland und England in Kirchen, Klöstern, Galerien, Geschäftsräumen und auf der grünen Wiese

Und wenn der Himmel doch Blüten in die Seele malt

Während *der Himmel in die Blüten fällt* lebe ich im Dazwischen, wo nichts greifbar, nichts begreifbar ist. Eingetaucht in Farben wächst zusammen, was zeitlich und räumlich getrennt erschien. So werden Grenzen überschritten. Grenzen zwischen Kopf und Bauch, Ich und Du, Wir und Ihr. Neue Sinnzusammenhänge lassen sich erschließen im Austausch von Oberfläche und Tiefe. Jede Form ist ein Geschenk!

www.stockmar-kunst.de

Grit Wuttke und Dorothea Stockmar gestalten im Bunker bei *Artist Homes* zusammen mit anderen Künstler*innen einen Raum, durch den der Himmel auch *in Ihre Blüte fällt*.

Lassen Sie sich inspirieren!

1. ZEITFENSTER (März/April 2017)

25. März 18 Uhr *Wenn der Himmel in die Blüten fällt* Stockmar/Wuttke (Vernissage)
www.grit-wuttke-kunst.de + www.stockmar-kunst.de

26. März 16 Uhr *Ich sehe was, was Du auch siehst und vielleicht anders empfindest und benennst*
(Gespräche über Bilder und interkultureller Austausch) **Stockmar/Wuttke**

1. April 18 Uhr *Vielsaitig* Gitarren - Ensemble unter Leitung von **Vitaliy Shal** (Musik von der Renaissance bis zu zeitgenössischen Komponisten) www.youtube.com/user/ShalVitaliy

28. April 19.30 Uhr *Wer greift begreift - Bildhafte Worte und klingende Saiten* **Vitaliy Shal** (klassische Gitarre) und **Dorothea Stockmar** (Lesung) www.youtube.com/user/ShalVitaliy + www.stockmar-kunst.de

2. ZEITFENSTER (Mai 2017)

3. Mai 19 Uhr *Große Weite Innen - Begleitung Sterbender in einem buddhistischen Hospiz in Japan*
Dorothea Stockmar (Lesung mit Lichtbildern) und *Koto-Musik* gespielt von **Yuko Takemichi**
[嶽道 優子]

5. Mai 19 Uhr *dantesque* **Johannes Schneeberger** und **Anna Buck** (Eine Komposition für Querflöte, Klavier und aufgenommene Stimme **nach Dantes Divina Commedia**) www.dantesque.eu

19. Mai 19 Uhr *Kunst als Heilmittel* (Workshop) mit dem Maler und Bühnenbildner **Luis Sloboda**
tanzend um eine Mitte malen Begrenzte Teilnehmerzahl! **Anmeldung bis 1. Mai** Gebühr: 10 €
atelier@luisloboda.at
3. ZEITFENSTER (Juni 2017)
9. Juni 19 Uhr *Am Anfang war das Lied* (Filmszenen aus dem Musik- und Tanztheater *Siris Reise*
oder Wo ist der Weg zur Ewigkeit von **Karin Grabenhorst**) Möglichkeit zum Gedankenaustausch
mit der Autorin. Gebühr: 10 € www.karingrabenhorst.de
17. Juni 19 Uhr *MYSTERSINGER* **Luci van Org** und **Roman Shamov** (Zweimal 3 Oktaven Stimme
singen Menschen jeden Alters aus der Seele und verzaubern den Bunker mit Klang und Licht)
WWW.MEYSTERSINGER.COM
21. Juni 19 Uhr *Anker, Kuh und Kompass - Wenn aus Trauersymbolen Hoffnungssymbole werden*
Dorothea Stockmar (Lesung) und *BLÜTENBAD* (eine geführte Traumreise) von und mit
Eva Terhorst www.trauerbegleiter.org + www.stockmar-kunst.de
23. Juni 18-20 Uhr *Wenn der Himmel in MEINE Blüte fällt - Mein Bild - Dein Bild entsteht!*
Stockmar/Wuttke (Workshop) Begrenzte Teilnehmerzahl! **Anmeldung bis 15. Juni** Gebühr: 15 €
www.grit-wuttke-kunst.de + www.stockmar-kunst.de
24. Juni 16 Uhr *BILDWECHSEL* Finissage mit **Bildverlosung** **Stockmar/Wuttke** (Erlös für artist homes)

Weitere Programminformationen und Änderungen auf www.artist-homes.com